



秋田雨雀・土方与志記念

青年劇場

◎青年劇場ユースフェスティバル 紀伊國屋書店提携

◎創立50周年記念・第5弾 第112回公演『オールライト』

作=瀬戸山美咲

演出=藤井ごう

【出演】

片平貴緑

藤代梓

武田史江

杉本光弘

奥原義之

岡山豊明

岡本有紀

杉田幸也

沼田朋樹

生きる方法
は一つじゃない
人生は勝ち負け
じゃない!!



「オールライト」なう
〜・ω・〜

青年劇場公式アカウント
@seinengekijo

青年劇場
ウェブサイト

www.seinengekijo.co.jp



美術=乗峯雅寛

照明=鷺崎淳一郎

音響効果=近藤達史

衣裳=宮岡増枝

宣伝美術=(株)アトリエキノコ

宣伝写真=門永遠也

タイトル筆字=takaofuruyama/tokyo

演出助手=相楽満子

舞台監督=青木幹友

製作=福島明夫

2015年5月13日(水)-20日(水) 紀伊國屋サザンシアター

3月16日(月) チケット発売! 青年劇場チケットサービス tel◎03(3352)7200 mail◎ticket@seinengekijo.co.jp



秋田雨雀・土方与志記念

青年劇場

◎青年劇場ユースフェスティバル 紀伊國屋書店提携

◎創立50周年記念・第5弾 第112回公演『オールライト』 作＝瀬戸山美咲 演出＝藤井ごう



武田 史江

杉本 光弘

奥原 義之

岡山 豊明

岡本 有紀

藤代 梓

杉田 幸也

片平 貴緑

沼田 朋樹



生きる方法
は一つじゃない
人生は勝ち
負けじゃない!!

将来とか、未来とか、大人はよく口にするけど、
それって何を期待して、どうなって欲しいってこと？
夢を追いたいユキと束縛から逃れたいエリカ。
二人の女子高校生は、
大人たちの世界に何を見つかるのだろうか？

◎ものがたり

古き良き昭和の香りのする一軒家。
突然の父親の出張で一人暮らしとなるはずだったユキ。
同級生のエリカが押し掛けその上、謎のおばあちゃんと共同生活をするハメに。
おばあちゃんの作るご飯はめっちゃおいしいんだけど、ワケありの人たちを次々に拾っ
てくるからちょっと困る。いったいあの人たちは、何モノ？

若手注目作家、瀬戸山美咲氏との初タッグ。「修学旅行」「島」などの藤井ごう氏とともに
今を生きるすべての人に贈る All Right !

◎大人たちへ 瀬戸山美咲

大人になる年齢が遅くなっています。演劇人も昔は20代で才能を開花させるものでしたが、今は30代でも若手と呼ばれます。私も今37歳ですが、
若手も若手、お恥ずかしながら気分はまだ10代です。しかし、最近ようやく自分も大人なのだと自覚する場面が増えてきました。子どものいない私も演劇
を通して小中高生と出会う機会があるのですが、そのたび自分はどんな「顔」を見せられているだろうと心配になります。できれば格好いい大人でいた
いと思います。あなりたいと思う人間でありたいと願います。ひとりひとりが分断され孤立してしまったこの社会では、まず大人と子どもがつながることが
必要だと思います。が、そのためにはまず大人が格好よくないといけません。子どもにとって大人の生きる姿は自分たちの「未来」であり「希望」です。
矛盾だらけでもいい。ちゃんとしてなくてもいい。誤摩化さず懸命に生きているところを見せること。それだけが私たち大人にできることだと思うのです。

◎プロフィール

東京都生まれ。2001年自らが作・演出を担当する劇団「ミナモト」を旗揚げ。2003年より、演劇活動と並行してフリーライターとしても活動。2011年1月、振り込め詐欺集
団をジェンダー的観点から描いた『エモーションレイバー』が、若手登竜門・シアタートラムネクストジェネレーション VOL.3 に選出される。近作に、震災後の自分自身を
描いたドキュメンタリー演劇『ホットパーティクル』、心の基準値をめぐる短編二人芝居『指』、資本主義の罪を生活レベルで描いた『国民の生活』など。パキスタンで起きた日
本入学生誘拐事件を描いた『彼らの敵』が第58回岸田國士戯曲賞最終候補になる。

【公演日程】2015年5月13日(水)～20日(水) 【公演会場】紀伊國屋サザンシアター

2015.5	13日 (水)	14日 (木)	15日 (金)	16日 (土)	17日 (日)	18日 (月)	19日 (火)	20日 (水)
14:00		●		●	●	休 演 日	●	●
19:00	●	●	●	●			●	

タカシマヤタイムズスクエア紀伊國屋書店新宿南店7階

TEL.03-5361-3321

○JR新宿駅南口徒歩8分、新南口徒歩5分

○JR代々木駅東口徒歩5分

○東京メトロ副都心線新宿三丁目駅E8出口徒歩5分

【料金(全席指定・消費税8%含む)】団体割引・障害者割引あり(劇団のみ受付)車椅子でご来場の方は準備の都合上、必ず劇団までご連絡ください。

◎前売り 一般＝5150円 U30(30才以下)＝3100円 高校生以下＝2500円

◎当日 一般＝5500円 U30(30才以下)＝3400円 高校生以下＝2800円

【前売りチケット取り扱い】3月16日(月)チケット発売!

◎青年劇場チケットサービス TEL.03(3352)7200 ticket@seinengekijo.co.jp http://www.seinengekijo.co.jp/

◎チケットぴあ TEL.0570(02)9999 [Pコード442-962]

◎キノチケットカウンター(店頭販売のみ) 新宿東口紀伊國屋書店新宿本店5F(10:00～18:30)

秋田雨雀・土方与志記念
青年劇場〒160-0022 東京都新宿区新宿2-9-20 関川ビル4F
TEL.03(3352)6922 FAX.03(3352)9418連続
上演

古川健＝作 藤井ごう＋青年劇場の俳優による演出チーム＝演出

裸電球に一番近い夏

創立50周年記念青年劇場ユースフェスティバル

「青年劇場が高校生と芝居作るってよ」企画

日時指定・自由席 ◎一般＝2500円(消費税8%含む) ◎U30(30才以下)＝1500円(消費税8%含む) ◎高校生以下＝2500円(消費税8%含む)

2作品ご覧になる場合はセット券がお得です! ◎一般＝6500円(消費税8%含む) ◎U30(30才以下)＝4500円(消費税8%含む) ◎高校生以下＝3000円(消費税8%含む)

2015年5月9日(土)18:00 / 10日(日)14:00 紀伊國屋サザンシアター